

# FASZINATION Grafik in Leipzig

Tage der Grafischen Kunst 15.–17. Mai 2008

Unter diesem Titel präsentieren Leipziger Galerien, Vereine und Werkstätten erstmals Tage der Grafischen Kunst in Leipzig. Dabei legt die Sonderschau das Augenmerk auf die Tradition und die Entwicklung der Kunst auf Papier mit einem Schwerpunkt zu den verschiedenen Generationen der Leipziger Schule.

Eröffnet werden die Tage der grafischen Kunst  
am Donnerstag, dem 15. Mai 2008, um 19 Uhr,  
im Foyer der Leipziger Volkszeitung, Peterssteinweg 19.

Anschließend besteht die Möglichkeit zur Entdeckung der Kunstwerke in den teilnehmenden Galerien.

Die Leipziger Volkszeitung, die Galerie am Sachsenplatz, die Galerie Irrgang, die Galerie Koenitz, die Leipziger Grafikbörse und das Sächsische Druckgrafik-Symposion im Künstlerhaus Hohenossig laden dazu ein.

**DONNERSTAG, 15. 5.**

19 Uhr, Foyer der Leipziger Volkszeitung, Peterssteinweg 19  
**ERÖFFNUNG**

Begrüßung: Bernd Radestock  
*Geschäftsführer der Leipziger Volkszeitung*

Grußwort: Dr. Georg Girardet  
*Bürgermeister und Beigeordneter für Kultur, Stadt Leipzig*

Einführung: Dr. Richard Hüttel  
*Museum der bildenden Künste Leipzig,  
Leiter der Grafischen Sammlung*

Musikalische Begleitung: Magdalena Wachter, Cello

---

**FREITAG, 16. 5.**

19 Uhr, Galerie Koenitz, Dittrichring 16

**GESPRÄCH** in der Ausstellung mit Arbeiten von Johannes Heisig „Zu Blaise Pascal – Gedanken“ mit dem Künstler und Michael Hametner

---

**SONNABEND, 17. 5.**

16 Uhr, Galerie Irrgang, Thomaskirchhof 11  
**PODIUMSGESPRÄCH** „Grafik heute“

Teilnehmer: Herbert Kästner  
*Leipziger Bibliophilen Abend e.V.*

Prof. Fritz Best  
*Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig*

Rainer Behrends  
*Leipziger Grafikbörse e.V.*

Hieronymus Wachter  
*Galerie Irrgang*

Anschließend Rundgang mit Besuch der Galerie Koenitz und der Galerie am Sachsenplatz.

19.30 Uhr. Galerie am Sachsenplatz, Katharinenstraße 11  
**FINISSAGE** der „Tage der Grafischen Kunst“

„Von der Kunst der Grafik“, Dokumentarfilm von Norbert Wartig, 2008, mit Karl-Georg Hirsch, Gerhard Kurt Müller, Rolf Münzner, Peter Schnürpel und Baldwin Zettl.  
Die Galerie zeigt Originalgrafiken der Künstler.